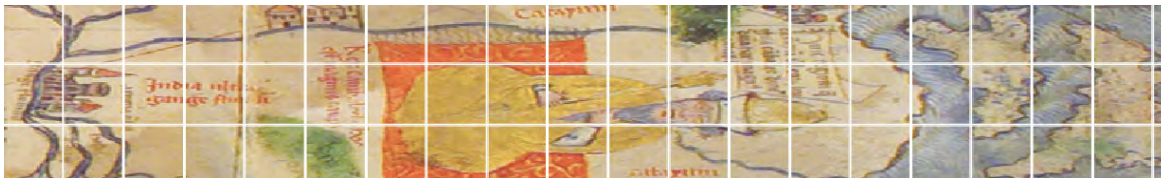


## 安德烈·那乃逊 (Andrea Nanetti) 介绍



安德烈·那乃逊以优异成绩获得博洛尼亚大学中世纪历史学学士学位（毕业论文为《威尼斯和君士坦丁堡拉丁帝国》(Venice and the Latin Empire of Constantinople)），并通过《从语言学、历史学和人类学方法论上分析社会、王权和神职人员（5 ~ 6 世纪间）》(Society, Kingship and Priesthood in philological, historical and anthropological methodology (5th-16th c)) 论文，获得了该校哲学博士学位（师从 A. Carile 教授），他还曾就读于德国科隆大学（师从 P. Schreiner 教授）、法国第一法学院（师从 H. Glikatzi Ahrweiler 教授）、国家古希腊研究基金会（位于雅典，师从 Ch. Maltezou, N. Oikonomides 教授和 E. Chrysos 教授）、维也纳大学（师从 J. Koder 教授）以及美国布朗大学（师从 A. Molho 教授）。



他的学术生涯开始于意大利博洛尼亚大学的文化遗产保护历史和方法系（位于拉文纳），在那里他学到了如何通过跨学科研究和国际合作方法取得进步：通过开发原型电子工具出版史料（地图、文档、编年史），他丰富自己在人文科学方面的学术教育手段，同时参与了国内和国际研究项目中的文化遗产管理工作，并荣任副主任一职；1996 年至 2010 年间，他的部分研究成果刊登在欧洲、美洲、亚洲、非洲和澳洲的数百家刊物上；一系列赞助、国际奖项和奖励表明了他所得到的认可，他也因此声名远扬，四十篇出版物（意大利文、英文和希腊文）中大多数获得国际同行评审的科学出版物的认可和引用：他任以下出版物的主编：“*The Morosini Code. The world as seen from Venice (1094-1433)*”、“*The original Papal bull ‘Religiosam vitam’ by Gregory X for Mount Sinai (1274)*”、“*Documenta Veneta Coroni et Methoni rogata (13th-15th c.)*” 以及 “*The Short Chronicle of the priest Theophilactos Agorastos on the Venetian Conquest of the Morea (1683-1690)*”；2000 年，他成为威尼斯史料出版委员会 (Committee for the Publication of the Sources for the History of Venice) 的永久会员；2010 年，应欧洲委员会欧盟研究总署之邀参加了 2010 年上海世博会欧盟馆的中欧科技周活动（2010 年 6 月 14 日 – 19 日）。该项活动由欧盟研究总署总理事 José Manuel Silva Rodriguez、中华人民共和国科技部副部长曹健林、欧盟科学经济和社会研究总署总理事 Jean-Michel Baer、中国国家自然科学基金委员会国际合作局总理事韩建国共同发起，汇集了来自欧盟和中国的顶尖科学家、记者以及工业、学术界和政府部门的代表。

安德烈·那乃逊的主要研究项目使用其原创的“工程历史记忆”跨学科研究法，已应用于威尼斯文化记载和编年史的研究中，被视为建立中世纪晚期和近代早期（13 世纪 – 16 世纪早期）各城市、国家以及各大洲之间相互交流的资料库的主要资料来源。利用

合作建立该资料库这种方式，学者们应邀使用英语作为通用语言，对来自世界各地的同期资料和相似资料进行比较及整合。通过上述资料，**Andrea Nanetti** 在大量文学、文献记录、制图、考古、图像和摄影数据高度信息化的基础上，在全球史、区域史和地方史范围内研究世界各国人民发生相互往来（贸易、外交、战争）的方式、时间、地点及其原因。最新的研究项目有：“是桥梁跨越边界还是边界本就在桥梁上？”介绍了全球化起步阶段的洲际贸易、外交和冲突 (1399-1505)（第一阶段由 **Meduproject srl** 和 **Flaminia** 基金会资助：在威尼斯、中国、澳大利亚、土耳其、埃及和印度成立研究团队）；摩洛哥项目由 **Andrea Nanetti** 的原稿（2010 年）和 **John Melville-Jones** 和 **Andrea Rizzi** 的英译本（2005 年，直至 1407 年）基础上，全面校对并实时更新莫罗西尼法典英译本的在线版本（资金筹集阶段）；埃及马穆鲁克时期绘制的威尼斯公证证书（1252-1217）（资金筹集阶段）；设计“罗马涅”区的历史地图（意大利，由 **Carira** 基金会、**Carimola** 基金会、艾米利亚-罗马涅区以及意大利文化部资助）；13-16 世纪的 **Gothic Trapani**（由西西里岛的佩波利博物馆提供支持）；中世纪伊莫拉历史的编年史（意大利，由 **Carimola** 基金会资助）；1441-1509 年间的威尼斯拉文纳（由博洛尼亚大学、**Carimola** 基金会、**Flaminia** 基金会和拉文纳国家档案局资助）；1207-1500 年间的威尼斯美塞尼亚（希腊，由博洛尼亚大学、威尼斯国家档案馆、国家古希腊研究基金会拜占庭研究所、**Maniatakeion** 基金会以及 **Dimitris Koulourianos** 资助），其对中世纪威尼斯人与巴尔干半岛特别是与伯罗奔尼撒的关系的研究获得了国际联合会的徽章 (**CIGH**)（2000 年，法国贝桑松），同时他还在雅典（2008 年旧国会大厦）与希腊总统、美塞尼亚宗主、意大利驻雅典大使和其他要员进行正式会晤；摩洛哥法典：由威尼斯看世界 (1400-1433)（由博洛尼亚大学、意大利研究部和意大利大学、**Flaminia** 基金会、意大利和澳大利亚科学院以及普林斯顿大学资助）。

他的商业计划 **MeduProject®**（地中海文化遗产项目）2010 年被博洛尼亚大学授予第一届意大利高知识含量商业计划竞赛“**StartCup**”奖；2001-2002 年间，他的 **MD** 项目（诊断中世纪原稿的多光谱技术）通过意大利新技术、能源和环境国际机构 (**ENEA**) 获得 **Spinner Consortium** 的资助；2002 年建立了大学衍生公司；2010 年应意大利人文科学研究院和博洛尼亚大学人文哲学院（分别由 **U. Eco** 主持和指导）的邀请，出席了哲学继续教育的博士研讨会。

他是自己的 **Med** 项目衍生公司 **Meduproject** 所出版的两个系列读物的合作主编：《地中海日记》(**Mediterranean Diaries**, 与 **L. Tomassini** 教授合作) 和《历史的浪潮》(**Waves of History**, 与 **A. Carile** 教授合作)。第一份读物与希腊文化部不定期合作，第二份则拥有与博洛尼亚大学、意大利外交部、意大利文化部、国家古希腊研究基金会拜占庭研究所和其他机构的文化合作背景。

**安德烈·那乃** 目前担任意大利和希腊在“人文科学研究与发展”和“经济发展的历史记忆源泉”方面的公立和私立机构顾问。他的教授内容（意大利语、英语和现代希腊语）包括：中世纪历史、拜占庭历史、中世纪威尼斯历史、拉丁古文字学和古文书学。现在他正在博洛尼亚大学（春季学期）和雅典大学（秋季学期）教授拜占庭历史。